

«100 художников Сибири»

Подарком для встречи в библиотеке им. Н.В. Гоголя с президентом Благотворительного фонда «Современное искусство Сибири», автором масштабных художественных проектов современного искусства Сибири стала одна из последних работ Ольги Михайловны Галыгиной — справочник современного искусства «100 художников Сибири» (выпуск 2).

Ольга Михайловна — автор и идеолог концепции ART IN THE CITY, поэтому в самом начале встречи разговор касался тех проектов, которые выполнены фондом «Современное искусство Сибири» в подарок городу и направлены на повышение территориальной привлекательности нашего города, что особенно актуально в преддверии 400-летнего юбилея Новокузнецка.

Так, 12 июля 2011 года во дворе дома по ул. Кирова, 51а, появилась скульптурная композиция, посвященная Дому «Счастливой семье» (арт-объект «Счастливая семья»). В 2013 году на проспекте Энтузиастов, 30, был создан арт-объект «Декоративная стена». А в 2014 году благотворительный фонд «Современное искусство Сибири» (правопреемник галереи «Сибирское искусство») совместно с администрацией г. Новокузнецка подарил городу к 396-летию Арт-сквер на ул. Кирова.

Сегодня Ольга Михайловна и благотворительный фонд «Современное искусство Сибири» готовят городу очередной эстетический подарок: возле Дома быта появится сквер им. А.И. Выпова, декоративные композиции которого будут изготовлены в технике смальта.

Конечно, проект ART IN THE CITY у О.М. Галыгиной не единственный. Есть еще региональный художественный проект «След», Культурологический пленэр «Горная Шория», международные проекты: Regretium mobile, Chronotor и «Сибирская неосархаика». Это сложные, синтезированные проекты с оригинальной художественной и философской концепцией. Они делают жизнь вокруг нас намного изящнее.

Почти все начинания О.М. Галыгиной предполагают создание каталогов или выпуск художественных изданий. Все изданное при участии Ольги Михайловны отличается высочайшим художественным вкусом. Эти книги без преувеличения можно назвать образцами полиграфического оформления, художественного дизайна, построенного на оригинальной концепции.

Вторая часть встречи была посвящена последней работе Ольги Михайловны



этого направления. В 2017 году увидел свет второй выпуск профессионального справочника современного искусства «100 художников Сибири». Кроме информации об известных сибирских художниках, в нем можно найти сведения о художественных музеях и наиболее интересных галереях, искусствоведах, художественных учебных заведениях. Главный принцип, заложенный в концепцию издания, — «Сохранить время». Ольга Михайловна рассказала о том, как создавалась книга, как осуществлялась работа с издательствами, и преподнесла в дар проекту «Творим историю вместе» несколько подготовленных ею великолепнейших изданий.

В 2017 году исполняется 20 лет с момента создания галереи «Сибирское искусство», которую буквально своими руками сотворила Ольга Галыгина. Присутствующих интересовали самые разные вопросы.

А сколько всего выставок было организовано за 20 лет?

О.М. Галыгина: После четырехсот перестали считать... Сегодня галерея живет в том числе и в виртуальном пространстве и каждый желающий может стать ее посетителем.

Проект «100 художников Сибири» тоже не ограничен выпуском справочника, уже создан сайт, его составной частью является выставка фотопортретов художников. В рамках этого же проекта мы занимаемся подготовкой межрегиональной художественной выставки «Сибирь XII», которая пройдет в Новокузнецке в марте-апреле 2018 года и станет одним из ярких событий празднования 400-летия города.

Ольга Михайловна, кем Вы себя более ощущаете: директором галереи, издателем, искусствоведам, дизайнером или художником-созидателем?

О.М. Галыгина: Любое начинание — это, прежде всего, творческий проект.

Обладая творческой смелостью, Вы объединяете в своих проектах художников и творческие судьбы. Почему полем Вашей деятельности стала вся Сибирь, а не только Кузбасс?

О.М. Галыгина: Я по первой профессии — историк, поэтому мне свойственно обобщать и систематизировать, мыслить категориями эпох и территорий. Сибирь — уникальнейшее пространство, одно из самых грандиозных в России. Освоить его, органично вписав туда Новокузнецк и наш регион, необычайно интересно.

В справочнике «100 художников Сибири» Новокузнецк оказался в списке столиц Сибирского округа. Это не случайно?

О.М. Галыгина: Новокузнецк уникален в том смысле, что единственный из нестоличных городов имеет отделение Союза художников России. То есть в области два Союза. Поэтому вполне оправданно выделение в книге раздела, освещающего художественную жизнь города.

В завершение встречи Ольге Михайловне был вручен Сертификат о включении ее имени в персональный состав электронной энциклопедии «400 знаменитых новокузнецчан» в рамках проекта «Творим историю вместе».

Галерея «Сибирское искусство» представляет не только территориальные арт-проекты, выставки, каталоги и художественные альбомы, здесь снимаются документальные фильмы, организуются дискуссии с участием специалистов в области искусствоведения, философии, истории, этнографии, археологии. Все это делает Новокузнецк еще краше, обстоятельней, привлекательней и уверенней в себе!

Е.Э. Протопопова,

руководитель проекта «Творим историю вместе»

Фото О.Д. Анчокова