

Легенды нашего города



Р.М. Хитаров

Душа Кузнецкстроя

Проходя сегодня по улицам Новокузнецка, мы невольно обращаем внимание на их названия. И многие из них связаны с именами людей, немало сделавших для того, чтобы наш город стал таким, каким мы видим его сегодня: красивым и современным промышленным мегаполисом. Один из них – Рафаэль Мовсесович Хитаров, стоявший во главе кузнецких партийцев с 1931 по 1935 годы.

Рафаэль Хитаров родился 28 декабря 1901 года в Грузии в большой многодетной семье. Учился в Тифлисской семинарии, где и примкнул в 1919 году к левому крылу большевистского движения, за что его дважды арестовывали, а затем как инородца выслали из Грузии. Оставаться на родине было опасно, и поэтому Р. Хитаров в 1920 году эмигрировал в Германию, где работал на шахте рудокопом.

С установлением советской власти в Грузии он вернулся на родину и продолжил свою политическую карьеру — по линии комсомола. Однако в Германию он еще придет — для укрепления позиций Коммунистического интернационала молодежи, лидеры которого не могли прийти к согласию с некоторыми решениями Германской компартии. С этой задачей блестяще справился Р.М. Хитаров. В 1923-1924 гг. он активно участвует в революционных выступлениях рабочих города Рура. Его даже заочно приговорили к тюремному заключению. Полиция охотится за русским революционером, но безуспешно.

В мае 1925 года Хитарова отозвали в Москву. Здесь он работает в исполкоме Коминтерна, вступает в борьбу с троцкистами и становится членом редколлегии журнала «Интернационал молодежи». В числе восьмерых добровольцев отправляется в Китай — помогать революционно настроенной китайской молодежи отстаивать свои интересы. В 1928 году его избирают секретарем Коминтерна. В этой должности он работает вплоть до лета 1931 года, до направления на Кузнецкстрой.

Слова у Хитарова никогда не расходились с делом. Если к нему обращались с какой-либо просьбой, он прикладывал все усилия, чтобы необходимое было сделано.

К этому времени на кузнецкстроевской площадке сложилась не вполне благополучная обстановка. Хотя в 1931 году намечалось пустить первую очередь завода, строители не справлялись с поставленной задачей. План первого квартала был сорван, а во втором по многим показателям был выполнен менее чем наполовину. Хромала и партийная работа.

Р. Хитаров работу в новой должности начал с ряда организационных мер по укреплению цеховых парторганизаций. Идеология тогда стояла во главе угла, и он сумел сплотить вокруг себя самых умных и активных людей Кузнецкстроя. Но призвав трудовой коллектив к ударной работе, Хитаров начал прежде всего с себя.

По его инициативе в цехах ввели хозрасчет, организовали социалистическое соревнование, широко развернулась техническая подготовка кадров. Руководители теперь отчитывались перед рабочими о ходе строительства, промахах и достижениях. Хитаров сам выступал в цехах, призывая к ударной работе. И результаты не заставили себя долго ждать. Рабочие в несколько раз перевыполняли норму.

24 февраля 1932 года был получен кокс, 3 апреля — чугун, 19 сентября — сталь. Вскоре заработал блюминг, начался выпуск рельсов. К этому времени Р. Хитаров был

одним из признанных руководителей комбината и душой строительства.

По воспоминаниям его соратников, Хитаров был строг и требователен, но в то же время прост, душевен и заразительно весел. Мог даже станцевать лезгинку. Работать с ним было чрезвычайно интересно. Будучи весьма одаренным человеком, обладавшим основательными знаниями во многих областях, талантом журналиста и даром оратора, он умел увлечь людей, повести их за собой. Вот как пишет об этом в своих воспоминаниях А.И. Митрофанов, бывший секретарь партийной организации строительства доменного цеха Кузнецкого комбината: «Его многочисленные выступления с одинаковым восхищением слушали все кузнецкстроевцы: и только что прибывшие из сибирских деревень землекопы, бетонщики, и старые металлурги, приехавшие с заводов Юга и Урала, и технические руководители стройки и завода». За глубокую идейность, скромность, самоотверженность его уважали партийные и беспартийные, рабочие и ведущие специалисты.

Организаторский талант Рафаэля Хитарова во всей силе проявился на площадках Кузнецкстроя. Он обладал многими ценными для руководителя качествами, умел быстро находить правильные решения в самой сложной обстановке, проявляя смелость и решительность, и даже, возможно, рискуя. А о его работоспособности и огромной энергии ходили легенды.

Так, Рафаэль Хитаров никогда не переставал учиться. Свободно разговаривая на немецком, французском, английском и зная еще несколько языков, неплохо разбираясь в металлургии и строительстве, он, тем не менее, много времени уделял самообразованию, не делая скидок на занятость и усталость. Его примеру вынуждены были последовать и другие руководители.

Надо сказать, что на Кузнецкстрой в то время приезжало много иностранных рабочих и специалистов. Вот как вспоминает об одном таком случае А.И. Митрофанов: «В кабинете секретаря горкома шел прием интернациональной бригады. Представители делегаций различных стран выступали с приветствиями. Каково же было их удивление, когда секретарь горкома сам стал переводить их речи».

Много внимания Р. Хитаров уделял культурно-бытовой и жилищной сфере. Он был инициатором строительства трамвая, лично участвовал в городских субботниках.

Усилия Р. Хитарова, направленные на подъем Кузнецкстроя, не пропали даром. В середине 1934 года Кузнецкий металлургический комбинат выдал первый миллион тонн чугуна. Одна за другой вступали в строй новые мощности. Действовали 4 коксовые батареи, 3 домы, 10 мартеновских печей, блюминг, рельсобалка и другие цехи.

В 1934 году, в числе семи других особо отличившихся строителей и рабочих, Хитаров был награжден орденом Ленина. А уже в 1935-м покинул наш город — в связи с переводом в Магнитогорск на должность секретаря горкома. В июне 1937 года он стал вторым секретарем Челябинского обкома партии. Но проработал на новом месте недолго. Видный руководитель и выдающийся деятель не смог избежать участи многих умных и образованных людей того времени — 11 ноября 1937 года Р.М. Хитарова расстреляли. Было ему всего 35 лет...

Материал подготовила Ирина Казанцева