

МУЗЕЙ С ИМЕНЕМ КЛАССИКА

18 мая в мире отмечался День музеев. А накануне исполнилось ровно четверть века со времени открытия в Новокузнецке литературно-мемориального музея Ф. М. Достоевского как филиала краеведческого музея.

Федора Михайловича Достоевского называют классиком русской литературы. Это имя ста-

ло знаковым для Новокузнецка. Великий писатель провел в Кузнецке 22 дня. Литературно-мемориальный музей, носящий его имя, был открыт в доме, куда трижды приезжал Достоевский. Именно здесь в 1855-57 годах у портного снимала комнату Мария Исаева, ставшая впоследствии первой женой Федора Михайловича.

История дома Достоевского насчитывает более ста пятидесяти лет. В 1918 году по решению второго съезда рабочих и крестьянских депутатов в доме, где бывал Достоевский, был открыт музей. Он просуществовал до 1924 года и в сталинское время был закрыт. В начале 60-х

по инициативе городской общности в доме вновь была открыта мемориальная комната, а также библиотека-читальня.

Еще в 1974 году постановлением Совета Министров СССР мемориальный дом приобрел статус памятника истории и культуры республиканского значения. А 1 марта 1991 года музей стал самостоятельным учреждением культуры.

Сегодня в литературно-мемориальном музее Достоевского, расположенном в здании напротив дома Исаевой, открыты постоянные экспозиции по творчеству писателя "Человек есть тайна", а также "Кузнецк в жизни и

творчестве Достоевского". Музей готовит к изданию книги и брошюры, посвященные классику. Сотрудники организуют также специальные выставки, приуроченные к юбилеям других русских писателей. Совсем недавно, например, здесь работала экспозиция, рассказывающая о судьбе и творчестве прима нашей поэзии Анны Ахматовой.

Традиционными в стенах Дома-музея стали занятия со школьниками и лекции для студентов, работа литературной гостиной и презентации проектов в области культуры города. Частые гости в доме Достоевского и выставки из различных музеев страны, к примеру, из Государ-

ственного музея А.С. Пушкина, Музея миниатюрной книги, Музея С.А. Есенина и других. В международной научно-практической конференции "Творчество Ф.М. Достоевского: проблемы, жанры, интерпретации", проводимой в Новокузнецке, принимают участие студенты и аспиранты, преподаватели вузов России и зарубежья.

В последнее время в связи с ситуацией в обществе интерес к творчеству Достоевского резко возрос. Вновь экранизируют "Идиота", заговорили о "Бесах". И в Кузнецком литературно-мемориальном музее всё чаще стали бывать посетители.

Любовь ШАДРИНА