


УТВЕРЖДАЮ:
Председатель
Некоммерческой организации
«Союз директоров
профессиональных
образовательных организаций
Кемеровской области»


В.Г. Лысенко
« 02 » 02 2024 г.

« 02 » 02 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:
директор ГПОУ «Новокузнецкий
педагогический колледж»


Н.Л. Захарова
« 02 » 02 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:
директор МБУ «МИБС»


С. М. Тетерина
« 02 » 02 2024 г.

Положение 5-24

о проведении Третьего областного конкурса поэзии и прозы «В каждом имени – нашей истории строки»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения Третьего областного конкурса поэзии и прозы «В каждом имени – нашей истории строки» (далее – Конкурс), являющегося частью корпоративного краеведческого проекта «Я – Город трудовой доблести» (2021-2024).

1.2. Конкурс проводится раз в год и посвящается юбилейным событиям. В 2024 году Конкурс входит в план мероприятий г. Новокузнецка, посвященных празднованию 40-летия джаз-клуба «Геликон» и 200-летию Марии Дмитриевны Достоевской (Исаевой).

1.3. Конкурс проводится на базе Государственного профессионального образовательного учреждения «Новокузнецкий педагогический колледж» и Муниципального бюджетного учреждения «Муниципальная информационно-библиотечная система г. Новокузнецка».

2. Учредители и организаторы

2.1. Учредителями и организаторами конкурса являются: Некоммерческая организация «Союз директоров профессиональных образовательных организаций Кемеровской области», Управление культуры и молодежной политики администрации города Новокузнецка, Муниципальное бюджетное учреждение «Муниципальная информационно-библиотечная система г. Новокузнецка» (далее – МБУ «МИБС») и Государственное профессиональное образовательное учреждение «Новокузнецкий педагогический колледж» (далее – ГПОУ НПК).

2.2. Соучредителем (или партнером) Конкурса может быть любая организация или частное лицо, поддерживающие его цели и задачи, принимающие долевое участие в его финансировании и организации.

3. Цели и задачи

3.1. Целью конкурса является приумножение цифровых краеведческих ресурсов со свободным доступом через развитие созидательного потенциала обучающихся колледжей Кузбасса и приобщение их к литературному творчеству.

3.2. Задачи Конкурса:

- привлечь внимание к выдающимся именам и событиям из истории Новокузнецка и Кузбасса, провести Конкурс поэзии и прозы по данной теме;
- поддержать художественно одарённых учащихся профессиональных образовательных организаций Кузбасса;
- стимулировать событийное развитие библиотечного краеведения;
- через изучение истории края распространить духовные ценности, заложенные в биографиях знаменитых земляков, и способствовать укреплению **культурного суверенитета** России;
- создать заметное культурное событие: провести награждение победителей Конкурса и представление лучших конкурсных работ в ЦГБ им. Н. В. Гоголя (г. Новокузнецк).

4. Организационный комитет

4.1. Для подготовки и проведения конкурса создается организационный комитет (далее – Оргкомитет).

4.2. Председатель Оргкомитета: Максимова Лариса Петровна, начальник отдела читальных залов МБУ «МИБС».

4.3. Члены Оргкомитета:

- Зычкова Валентина Александровна, заместитель директора МБУ «МИБС»;
- Кузакова Елена Викторовна, начальник отдела рекламно-издательской деятельности и внешних связей МБУ «МИБС».
- Протопопова Елена Эдуардовна, главный специалист по библиотечному маркетингу МБУ «МИБС»;
- Свиридова Татьяна Валерьевна, начальник отдела по воспитательной работе ГПОУ Новокузнецкий педагогический колледж;

4.4. Оргкомитет конкурса обеспечивает:

- информационное сопровождение Конкурса,
- приём и регистрацию заявок на участие в Конкурсе и конкурсных работ;
- координацию работы жюри;
- хранение и оценку конкурсных работ;
- организацию торжественного подведения итогов Конкурса;
- подготовку подарков, дипломов и благодарственных писем.

5. Место и сроки проведения

5.1. Форма участия в Конкурсе – **заочная (бесплатная)**.

5.2. Конкурс проводится с **19 февраля по 24 марта 2024** года на базе ГПОУ Новокузнецкий педагогический колледж по адресу: г. Новокузнецк, ул. 25 лет Октября, 1 А.

6. Порядок организации и проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится в 2 этапа:

1 этап – прием и регистрация материалов (с 19.02.2024 до 24.03.2024 г.).

2 этап – работа членов жюри по оценке работ (с 25.03.2024 по 10.04.2024 г.).

6.2. Победители и призеры Конкурса в каждом направлении награждаются Дипломами I, II, III степеней, участники и руководители – сертификатами. Электронные дипломы и сертификаты участников будут размещены на сайте ГПОУ НПК после **22 апреля 2024 года**.

6.3. Презентация конкурса и торжественное награждение победителей состоится в апреле 2024 года.

6.4. Главный приз Конкурса - публикация лучших конкурсных работ на тематическом сайте МБУ «МИБС» [«400 знаменитых новокузнецчан»](#).

7. Участники

7.1. К участию в Конкурсе допускаются обучающиеся профессиональных образовательных организаций Кузбасса.

7.2. Участие в конкурсе добровольное и бесплатное.

8. Условия участия, тематика и требования к произведениям

8.1. К участию в Конкурсе принимаются оригинальные по замыслу и исполнению поэтические и прозаические произведения, раскрывающие тему Конкурса.

8.2. Конкурс проводится в двух направлениях:

– поэзия;

– проза;

и двух номинациях:

– Юбилейное событие – 2024;

– Юбилейная персона – 2024.

8.3. Каждый автор может предоставить **одно** оригинальное и ранее нигде не публиковавшееся художественное произведение, написанное на русском языке на заданные темы (стихотворение, поэма, песня, рассказ, эссе, очерк, новелла), посвящённое человеку или событию, юбилей которого отмечается в 2024 году – (см. [Юбилейные даты Новокузнецка на 2024 год](#)). Можно выбрать любую юбилейную персону-кузбассовца (не только тех, кто перечислен в прилагаемом календаре юбилейных дат).

8.4. Работы в тексте должны быть подписаны сверху: **название работы, ФИО автора, год рождения автора, место учёбы, курс, контактный телефон и электронный адрес, членство в творческом сообществе (если имеется)**.

8.5. Формат представленных материалов должен соответствовать требованиям (Приложение 2).

8.6. Для участия в конкурсе необходимо направить в электронном виде следующие материалы:

– заявку по прилагаемой форме (Приложение 1);

- конкурсную работу, оформленную в соответствии с требованиями (Приложение 2).

Материалы направляются на электронный адрес [tat va 11@mail.ru](mailto:tatva11@mail.ru) принимаются до 8.00 (местное время) 24 марта 2024 г.

8.7. Название файла, Заявки и произведения должны содержать ФИО, название и форму работы (пример: *Иванов И. И. Памяти Курако. Стихотворение*)

8.8. Конкурсные произведения позднее срока, указанного в п. 8.6, приниматься не будут.

8.9. Приветствуется авторское иллюстрирование работы.

8.10. Каждая представленная на Конкурс работа должна обязательно иметь название и соответствовать тематике Конкурса.

8.11. Оргкомитет имеет право отстранить от участия в Конкурсе работы, не соответствующие тематике Конкурса, его целям и задачам, а также нарушающие авторские права.

9. Жюри, порядок его работы, номинации и критерии Конкурса

9.1. Для оценки работ Оргкомитет назначает жюри Конкурса:

- [Ерофеев Сергей Сергеевич](#), прозаик, член Союза российских писателей, член Союза журналистов РФ.
- [Лизогуб Пётр Петрович](#), заместитель директора по научной работе Новокузнецкого краеведческого музея.
- [Шицкая Наталья Александровна](#), детская писательница, поэт, журналист телевидения «Десятка».
- **Волкова Ольга Леонидовна**, главный библиограф отдела краеведения МБУ «МИБС».
- **Зеленина Татьяна Георгиевна**, главный библиограф информационно-библиографического отдела МБУ «МИБС».
- **Протопопова Елена Эдуардовна**, член Союза журналистов РФ, главный специалист по библиотечному маркетингу МБУ «МИБС».

9.2. Члены жюри из представленных на Конкурс работ выбирают по три лучшие работы в двух направлениях (поэзия и проза) и двух номинациях Юбилейное событие 2024; Юбилейная персона Новокузнецка – 2024).

9.3. Жюри оценивает работы по двум критериям:

Поэзия:

- **Техника (1):** Стилистическая и лексическая грамотность; Метафоричность, единство образной системы; Точность рифм; Стройность ритма и его соответствие задаче; Неожиданность, свежесть рифм; Мелодичность проговаривания. **До 6 баллов.**
- **Смысловое наполнение (1):** Глубина подачи материала, логическая связность; Эмоциональное воздействие; Нестандартность освещения темы; Актуальность и познавательность. **До 4 баллов.**

Проза:

- **Техника (1):** Стилистика и соответствие жанру; Метафоричность,

единство образной системы; Язык произведения (достаточно ли литературный). **До 3 баллов.**

- **Смысловое наполнение (1):** Глубина подачи материала, логическая связность; Интеллект, владение словом; Эмоциональное воздействие; Нестандартность освещения темы; Актуальность и познавательность. **До 5 баллов.**

9.4. Решение об итогах Конкурса оформляется протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.

9.5. Оргкомитет не имеет права разглашать результаты Конкурса до официального объявления.

10. Авторские права

10.1. Участник Конкурса, подавая Заявку на участие в Конкурсе, подтверждает своё согласие на передачу и обработку своих персональных данных.

10.2. Отправляя работы на Конкурс, автор дает разрешение на их безвозмездное использование организаторами Конкурса в целях, связанных с проведением Конкурса и его рекламой.

10.3. Авторские права на произведения остаются за автором. Публичное представление произведений в официальных итогах Конкурса сопровождается обязательным указанием автора.

10.4. Организаторы Конкурса, оставляют за собой право использовать материалы Конкурса для размещения на сайтах учредителя и организаторов Конкурса.

11. Дополнительная информация

Куратор конкурса: Протопопова Елена Эдуардовна, главный специалист по библиотечному маркетингу МБУ «МИБС», контактный телефон: 74-79-55, эл. почта: protopopova@libnvkz.ru.

Приложение 1

к Положению о проведении Третьего областного конкурса поэзии и прозы
«В каждом имени – нашей истории строки»

Заявка участника Конкурса

Город (место проживания автора)	
Ф.И.О. (полностью) в именительном падеже	
Ф.И.О. (полностью) в дательном падеже (для дипломов)	
Название конкурсной работы и его форма (стихотворение, поэма, рассказ, эссе и т.д.)	<i>Подвиг трёх: эссе</i>
Дата рождения автора (число, месяц, год)	
Место учёбы и курс	
Направление (поэзия, проза)	<i>проза</i>
Ф.И.О. руководителя (полностью) в именительном падеже	
Ф.И.О. руководителя (полностью) в дательном падеже (для дипломов)	
Номинация Конкурса (оставить нужное)	1) Юбилейное событие – 2024 2) Юбилейная персона – 2024
Название творческого объединения, в которое входит автор (если имеется)	
Контактный телефон (действующий мобильный)	
e-mail	

Я, (Ф.И.О.) _____,
согласен(на)на обработку персональных данных в соответствии со ст.22 ФЗ
№ 152-ФЗ. Подача данной Заявки рассматривается как принятие мной всех
условий Третьего областного конкурса поэзии и прозы «В каждом имени –
нашей истории строки».

Дата _____

Подпись _____

Требования к оформлению работы

1. Работы оформляются в текстовом редакторе **MS Word**.
2. Объем работы не ограничен.
3. Ориентация листа - книжная, формат А4, поля - 2 см по периметру страницы.
4. Шрифт TimesNewRoman, размер 14 пт, междустрочный интервал - одинарный, выравнивание по ширине страницы, абзацный отступ - 1 см. Страницы НЕ нумеруются.
5. Рисунки оформляются только в формате **jpg** (название файла должно быть идентичным названию файла произведения)

Приложение 3

к Положению о проведении Третьего областного конкурса поэзии и прозы
«В каждом имени – нашей истории строки»

Оценочный лист (поэзия)

ФИО члена жюри: _____ подпись _____

Номинация:

- Юбилейное событие – 2024
- Юбилейная персона – 2024

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

- 1) **Техника** (за каждую позицию 1 балл):
 - Стилистическая и лексическая грамотность;
 - Метафоричность, единство образной системы;
 - Точность рифм;
 - Стройность ритма и его соответствие задаче;
 - Неожиданность, свежесть рифм;
 - Мелодичность проговаривания.
- 2) **Смысловое наполнение** (за каждую позицию 1 балл):
 - Глубина подачи материала, логическая связность;
 - Эмоциональное воздействие;
 - Нестандартность освещения темы;
 - Актуальность и познавательность.

Автор и Название работы	Оценка за Технику (до 6 баллов)	Оценка за Смысловое наполнение (до 4 баллов)	Наличие авторских иллюстраций (1 балл)	Итог

Дата заполнения листа _____ 2024 г.

Приложение 4

к Положению о проведении Третьего областного конкурса поэзии и прозы
«В каждом имени – нашей истории строки»

Оценочный лист (проза)

ФИО члена жюри: _____ подпись _____

Номинация:

- Юбилейное событие – 2024
- Юбилейная персона – 2024

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

- 1) **Техника** (за каждую позицию 1 балл):
 - Стилистика и соответствие жанру;
 - Метафоричность, единство образной системы;
 - Язык произведения (достаточно ли литературный).
- 2) **Смысловое наполнение** (за каждую позицию 1 балл):
 - Глубина подачи материала, логическая связность;
 - Интеллект, владение словом;
 - Эмоциональное воздействие;
 - Нестандартность освещения темы;
 - Актуальность и познавательность.

Автор и Название работы	Оценка за Технику (до 3 баллов)	Оценка за Смысловое наполнение (до 5 баллов)	Наличие авторских иллюстраций (1 балл)	Итог

Дата заполнения листа _____ 2024 г.