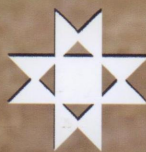




Обычаи и традиции наших предков
сохраняют и продвигают культуру
шорского народа

ВОЗВРАЩЕНИЕ МЕСТА СИЛЫ

«Праздник «Ильин Күн»»





Жители деревни «Берёзовая грива»

СОДЕРЖАНИЕ

О проекте.....	4
Возвращение места силы	5
Престольный праздник «Ильин Күн» в деревне Берёзовая Грива с КРОООКМНШ «ЫРЫС».....	5
О деревне Берёзовая Грива и жителях ранее проживающих в этой местности	13



МИНИБУК О ПРЕСТОЛЬНОМ ШОРСКОМ ПРАЗДНИКЕ «ИЛЬИН КҮН»

Создан Кемеровской региональной общественной организацией, обществом коренного малочисленного народа шорцев «ЫРЫС», при финансовой поддержке Министерства культуры и национальной политики Кузбасса, в рамках областного конкурса проектов на консолидированный бюджет, направленный на сохранение самобытности культуры и традиций народов России.

При поддержке администрации Новокузнецкого муниципального округа, село Атаманово.



О ПРОЕКТЕ «ВОЗВРАЩЕНИЕ МЕСТА СИЛЫ»

Покинутые и исчезающие деревни, места компактного проживания шорцев, заставляют нас, их потомков, думать о том, что ждёт нас в будущем.

Память о наших предках составляет главное богатство нашей души. Наша Родина Берёзовая Грива Новокузнецкого района, и мы шорцы общества «ЫРЫС», решили не прерывать традиции наших предков, сохранять обычаи старшего поколения для наших детей и внуков. Ведь именно через самобытную культуру прививается любовь к своему народу и языку.



В рамках проекта «Возвращение места силы» члены организации подготовили площадку в д. Берёзовая Грива Новокузнецкого района для проведения традиционного шорского праздника «Ильин Күн» 2 августа. Проект может

стать традиционным и ежегодным для жителей Кузбасса и их гостей.

Минибук о празднике «Ильин Күн» выпущен для всех желающих узнать о особенностях шорской культуры, о проведении обряда шорским шаманом, о возникновении праздника «Ильин күн».

В проекте использованы фотоматериалы из личного архива жителей деревни Берёзовая Грива и фотографии из интернет-сети.

Руководитель проекта
Шахбазова Нина Николаевна



ВОЗВРАЩЕНИЕ МЕСТА СИЛЫ

Место силы - это колыбель доблести шорского народа, место духовного уединения, отражающее мировоззрение наших предков и являющегося для них сокральным источником духовных сил и вдохновения, а для верующих своеобразной знаковой стоянкой на пути в вечность. Очень важно нам, потомкам, понимать значение, смысл и идею, место силы в деревне Берёзовая Грива.



Любовь к родной земле и своему народу, гордость за его историю, за планы на будущее, как нельзя лучше отражают стремление шорского народа к обретению достойного места в современном мире

ТРАДИЦИОННЫЙ ОБРЯДОВЫЙ ПРАЗДНИК «ИЛЬИН КҮН»

Народная культура – это концентрированный опыт людей, который проявляется в традициях, обрядах, праздниках и обычаях. К сожалению, многие традиции и праздники в силу разных причин забываются и утрачиваются. И в недалеком будущем мы можем лишиться оригинальной духовной культуры, которая долгое время бытовала в нашем регионе.

Для того чтобы окончательно не разрушилась связь современников с культурными традициями и творческим опытом прошлых поколений, шорское общество «ЫРЫС» решило возродить празднование Дня Ильи-пророка в



деревне Березовая Грива. Люди, жившие здесь, издавна справляли этот праздник, но вот уже полвека, как этот древний обычай не поддерживается.

Традиционно День Ильи-пророка, или «Ильин кўн», празднуется 2 августа. Этот особо любимый в народе праздник, хотя и имел церковный настрой, но носил все черты языческого гулянья. Какими-то значительными церковными обрядами он не отмечен, зато в народе устраивались игрища, пелись песни, водились хороводы. Сопровождался этот праздник множеством верований, традиций и запретов. Это связано с личностью Святого.



Илья-пророк — первый святой, которого стали почитать на Руси. В жизни Илья был наделен огромной силой, боролся против несправедливости, обладал даром пророчества. Задолго до рождения Иисуса боролся с язычеством. За все эти достоинства он был живым вознесен на небо на огненной колеснице. Отсюда поверье, что Святой ездит по небу на колеснице с

огненными конями, пускает молнии, повелевает небесным огнем, громом и дождями, поэтому его второе имя — Илья-громовержец. Кроме того, он является покровителем урожая и плодородия.



Зимой Илья ездит на саях, поэтому грозы и грома не бывает. Илья-громовержец обладает вспыльчивым и неукротимым характером, а сила его столь велика, что Святого опасно сердить: он может наслать на нечестивого молнию. Чтобы Святой был в благодушном настроении, нужно исполнять 5 запретов:

- 1) нельзя работать в этот день в поле: все равно не будет никакого результата;
- 2) нельзя выпускать скотину на луга;
- 3) нельзя ругаться и спорить;
- 4) нельзя ходить без крестика;
- 5) нельзя купаться в этот день и после него.

Считалось, что после того, как Илья проезжает по небосклону, на земле просыпается нечисть: водяные, русалки, болотники и могли нанести вред здоровью человека.

Праздник начался со встречи гостей и угощением шорским национальным блюдом – талган, которое традиционно готовится к праздникам, для пожелания им здоровья и процветания. Далее проходил обряд Очищения и Благопожелания.



По древним традициям обряд проводит Великий Кам (шаман), который понимает язык природы, птиц, зверей и домашних животных, умеет общаться с Богами, Духами гор, рек, лесов, степей, болот.

На фото Толтаева Галина Михайловна
потомственный шаман-целитель



Во время праздника шаман проводила обряд очищения, кормила духов. Были разожжены три костра. Один предназначен для тёмных злых духов. В нем сжигали чёрные ленточки. Во втором ритуальном костре происходило подношение богам. А в третьем готовилась пища.



Шаман – это единственный человек, который может общаться с духами природы. Через огонь к духам поступает угощение, приготовленное шаманом – талган, мясо, молоко, топленое масло. Задабривая духов, взамен попросит у них, чтобы в мире, стране, семье царило спокойствие и благополучие. И прошедший обряд – это ни в коем случае не театрализованная постановка. Это реальный обряд для благополучия и здоровья людей.

Накануне праздника готовятся чалама определенной ширины и длины из ткани разных цветов синего цвета - символ неба, желтого (по другим источникам красного) цвета - символ солнца, белого цвета - олицетворяет чистые помыслы и черного цвета - означает все плохое (болезни, ссоры, несчастья).

После того как шаман преподнес угощения духам сжигают черные ленты - «чалама».

Каждый участник обряда на черной ленте должен завязать узлом все свои грехи, болезни, беды, памятные обиды, которые накопились за год, и от которых он хотел бы избавиться.

После сожжения всех черных чалам в костре очищения, производилось «закрытие» этого костра, трехкратным движением против солнца всех участников ритуала, символизирующее закрытие нижнего мира





А на берёзу повязывали ленточки белого, красного, а также синего цвета и загадывали желание. Для этого обычая шаман выбирает пятиствольную берёзу. Такое дерево считается особенно могущественным.



Соблюдая каноны православия, шорцы являясь двоеверцами, не забывали следовать традициям «Тенгрианства» (поклонение духам), которые соблюдали наши предки.

Для проведения праздника «Ильин кўн» сходились односельчане, приезжали родственники и съезжались гости с разных поселений, устраивались коллективные состязания, гуляния, трапеза.

Молодые люди приглядывали для себя суженых, загадывали желания.



«Шорские национальные игры»



«Национальная кухня»



Участники концертной программы :



Вокальный ансамбль
«Ырыс»

Шорский
фольклорный
ансамбль
«От Эне»



Автор
и исполнитель
Бабарыкин
Александр
Викторович





Несин Ольга Валерьевна.
Танец «С нагайками и шашками»



«Участие в празднике «Ильин күн»
старожилов деревни Березовая грива
Экишова Валентина Ивановна



О ДЕРЕВНЕ БЕРЕЗОВАЯ ГРИВА

Из рассказов жителей деревни Берёзовая Грива удалось узнать, что название происходит из-за массового произрастания берёз в этом месте, растущих гребнем по вершинам холмов окружающих деревню Берёза особо почитаемое дерево шорцами.

В трудные времена спасались берёзовым соком, его приравнивали к материнскому молоку, поэтому шорцы бережно и трепетно относятся к природе, она их кормилица.

В давние времена через эту местность пролегал торговый путь, далее караваны следовали по проходу между Саянами и Алтайскими горами. Жизнь процветала, люди имели возможность покупать и продавать свои товары.

С приходом советской власти был создан колхоз, была открыта начальная школа, открыли угольную шахту. Всё шло своим чередом, до тех пор пока не были исчерпаны все ресурсы...



Удалось отыскать несколько старых фотографий из личных архивов жителей поселения косвенно подтверждающих былые события.



Приподнять завесу жизни
Вольный ветер нам помог.
Предков наших звонко песни
На заре пропеть нам смог.
В них мы предестъ жизни видим,
В тех простых, родных словах,
Шорской речи сладость слышим.





Наша организация активно включилась в жизнь и деятельность общества, принимаем участие в различных мероприятиях города и области. Создали ансамбль «Ырыс», разучиваем песни как на русском, так и на шорском языке, в стилизованном и народном жанре. Мы планируем знакомить с самобытной культурой шорцев не только в нашей области, но и за её пределами.

Всё чем мы занимаемся, нам очень нравится, ведь благодаря обычаям и традициям предков, мы сможем сохранить самобытность шорского народа, привлечь внимание современного общества к культуре и искусству шорцев.



КОМАНДА ПРОЕКТА:

- Руководитель проекта

- Консультанты проекта

- Фотоотчет

- Бухгалтер

Шахбазова Нина Николаевна

Бобров Владимир Георгиевич

Телякова Вера Михайловна

Касьянова Галина Валентиновна

Шулбаева Елена Дмитриевна

Отпечатано: ИП Колчева Е.Н.

Тираж 100 экземпляров

г. Новокузнецк 2023 год