

## **Шуточная биография на презентации книги «На хвосте удачи»**

Мадемуазель Наталия Колесова выросла как писатель на наших глазах. В нашем прекрасном литературном салоне госпожи де Сен-Клер читались все ее произведения. Как сейчас помню: 15 лет назад она принесла мне свою первую законченную повесть «Голубая пантера». Уже в той, первой повести были видны плюсы ее будущего творчества. Захватывающий сюжет, проходящая испытание войной, окружением героиня, находящая в конце концов награду в виде любви, но не принца (зачем такой героине любовь какого-то рафинированного принца!), а сильного, смелого и в то же время нежного в любви воина. Постоянные члены нашего салона помнят, как в течение целого лета печаталась эта повесть в нашей «Gasette», как номера с продолжениями буквально переходили из рук в руки истинных ценителей прекрасного слова. Почти сразу же эта повесть была опубликована на острове Ямайка в тамошнем журнале со значащим названием «Порог».

Но мадмуазель Натали не стояла на месте. Ее повести появлялись одна за другой (и одна лучше другой): «Гавань дракона», «Как я мужа искала», «Самый лучший техник», «Мой город», «Карты Судьбы», «Просто игра», «Говорящая с драконами», «Пока не стает боль былого», «Хранительница», «Любимый враг», «Валентинов день», «Поминки», «Управление», «Чудовища»... Трудно все вспомнить навскидку. Но как вы все прекрасно знаете, издательства метрополии весьма прохладно относятся к авторам с далеких островов. Попытка семь лет назад издать книгу повестей мадмуазель Натали через дружественное нам издательство «Сталкер» не увенчалась успехом...

Однако заслон издательств был прорван. Вышла первая книга Наталии Колесовой в столичном издательстве АСТ. Она называлась «Карты судьбы» и объединяла семь из написанных Натальей повестей, плюс еще одну, написанную специально для книги и объединяющую все остальные в единое целое. Все повести - о молодых девушках, проходящих трудными дорогами войны, преодолевающих трудности и, в конце концов, находящих свою любовь. Очень оптимистичны финалы повестей.

«Я закинула голову, чувствуя, как крепче смыкаются его объятия. Увидела голубое небо и представила – какое оно будет в горах. И, наконец, улыбнулась» («Голубая пантера»).

«Я ответила улыбкой на улыбку, взглядом на взгляд. Мы были вместе в дни страха, в дни тревоги, в дни печали. Сможем ли мы быть вместе в дни мира? Над Гаванью дремал Дракон. Он верил нам» («Гавань Дракона»).

«Он не шевельнулся, он просто смотрел на меня, и я сама шагнула к нему. Пошла, оставляя за собой прошлые обиды, заблуждения, страхи, богов, королей, людей... Наверное, оно того стоило...» («Хранительница»).

Фантастический роман мадемуазель Натали вызвал, как вы помните, неоднозначную реакцию на нашем острове, состоялся суд над ней. Впрочем, суд был весьма объективен и вынес очень правильное решение: «Обязать мадемуазель Колесову писать, писать и писать до конца жизни. У нее очень хорошо получается»...

Два года спустя в том же издательстве АСТ вышел еще один роман мадемуазель Колесовой «Прогулки по крышам». В нем говорится о взрослении молоденькой девушки, совсем еще школьницы. А еще об ответственности, которую должен брать на свои плечи взрослеющий человек...

Наконец, совсем недавно на наш остров пришла очередная книга мадемуазель Натали, выпущенная в издательстве АСТ в серии «Корсары». Называется она «На хвосте удачи». Думается, на нашем острове она будет пользоваться особой популярностью. Так как рассказывает о... да-да, о пиратах. Одним из героев является корсарский капитан по прозвищу Лис. Вот. Судя по реакции, многие наслышаны о нем, а может кое-то и встречался. Не так ли...

Ну что ж будем ждать очередных книг нашего любимого автора.

Н. Н. Калашников, президент клуба любителей фантастики «Контакт» (2011 г.)